

Ariblus

SAVOIE  FRANCE



Grand-Arc édition Chamonix

Métiers d'Art

L'héritage Savoie Mont-Blanc à l'honneur

A peine lancée, la marque se fait déjà remarquer par une version audacieuse de sa montre **Grand Arc Ardoise** en **Métiers d'Art** sur le thème de **Chamonix**.

Le designer Christophe Quillon, s'est ici associé à Alexandra Carle – Métiers d'Art Shaïla, artiste locale afin de vous présenter cette pièce d'exception.

Cette version est proposée en **édition limitée** sur 9 pièces – correspondant aux 9 bailliages qui composaient au 13ème siècle les Etats de la Maison de Savoie - garantissant le caractère authentique et unique des montres.

Les montres **Arilus** découlent d'un lieu chargé d'histoire et de tradition. La matière est au cœur de cet objet délibérément local : ardoise de Morzine, bracelet en laine de mouton des Alpes, carrure en acier inoxydable d'Ugine. Les matériaux sont transformés par une sélection d'entreprises et artisans locaux, dont le savoir-faire est parfois unique sur le territoire.

Ainsi, la filature Arpin créée à Séez-Saint-Bernard en 1817, travaille avec des machines classées au Patrimoine National. L'Ardoisière des 7 pieds de Morzine, dernière en activité sur le territoire, est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant.



Les Métiers d'Art font partie du patrimoine immatériel de notre culture.

L'artiste s'illustre ici dans son travail en micro-peinture et gravure main.

Pour cette version **Chamonix**, le cadran Ardoise représente la gare du célèbre train du Montenvers.

Les deux cornes latérales emblèmes de la marque – et empruntées à l'univers du ski – sont travaillées en gravure main individuellement. La corne droite représente la statue d'*Horace Bénédict de Saussure* tournée vers le Mont-Blanc pour l'ascension en août 1787 et la gauche le glacier des Bossons avec le pont des moulins surplombant l'Arve.

Dans les pas de *HB de Saussure*, **Arilus** souhaite contribuer à la reconnaissance internationale de Chamonix-Mont-Blanc.

Un produit d'excellence qui marquera pour toujours le sentiment d'attachement de son propriétaire à ce lieu d'exception.

UNE AUDACE NATURELLE MENANT AUX SOMMETS

La volonté de la marque est de transmettre le passé par une approche technique et contemporaine des métiers d'antan. **Arilus** vous propose à travers un objet unique, l'histoire de ces hommes ayant eu l'ambition de gravir le Mont-Blanc et tous ceux, qui contribuent encore aujourd'hui, au prestige de ce lieu mythique.

Arilus Grand-Arc ed. Chamonix

Pour ce modèle homme, **Arilus** intègre des matières locales : l'**ardoise** de Morzine pour le cadran est protégée par un écrin d'**acier inoxydable** originaire d'Ugine pour l'horlogerie haut-de-gamme. Le bracelet est en **muletière**, une matière réalisée à partir de laine de mouton des alpes, recherchée pour sa résistance incomparable.

Arilus s'engage aussi dans une économie circulaire par une sélection d'industriels et artisans locaux pour la fabrication.

Le choix d'un mouvement mécanique suisse à remontage manuel en fait un produit haut de gamme. Le dos apparent est fini en côte de Genève et perlage.

Le Grand-Arc est un sommet qui surplombe la Tarentaise à la lumière de son aîné ; à ses pieds, la cité Olympique. Il culmine à 2 484 mètres d'altitude. Chaque exemplaire est gravé de cette référence 2484 suivi d'un numéro individuel 0/9 qui en assure l'origine et la traçabilité.

Le prix de vente pour cette édition limitée est de 20 000 € TTC.

ARILUS

Société à Responsabilité Limitée au capital de 10 000 euros

129, avenue de Genève c/o Centre IDEM 111
74000 ANNECY

[@arilusmontres](https://www.arilusmontres.com) - www.arilusmontres.com -
info@arilusmontres.com



Référence :

2484-CHAM

Mouvement :

Mécanique suisse à remontage manuel

Réserve de marche 44 heures

20 rubis

Fonctions :

Date à 6 heures

Heures / Minutes / Secondes

Boîtier :

Acier inoxydable Ugima 4435 ICH

Glaces saphirs traitées antireflet

Étanche jusqu'à 30m (3 ATM)

Diamètre 41mm

Hauteur 10,8mm

Gravure main en Métiers d'Art

sur les 2 cornes latérales

Bracelet :

Muletière, laine de mouton des alpes

Boucle déployante 2 lames à coincement

Cadran :

Ardoise de Morzine

Micro-peinture en Métiers d'Art